

**Демонстрационный вариант
вступительной работы
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
в 10 класс**

Прочитайте текст и выполните часть 1 (задания 1–10), часть 2 (эссе), часть 3 (задание повышенной сложности).

(1) Спустясь в середину города, я пошел бульваром, где встретил несколько печальных групп, медленно поднимающихся в гору; то были большею частью семейства степных помещиков; об этом можно было тотчас догадаться по истертым, старомодным сюртукам мужей и по изысканным нарядам жен и дочерей; видно, у них вся водяная молодежь была уже на перече, потому что они на меня посмотрели с нежным любопытством: петербургский покррой сюртука ввел их в заблуждение, но, скоро узнав армейские эполеты, они с негодованием отвернулись.

(2) Жены местных властей, так сказать хозяйки вод, были благосклоннее; у них есть лорнеты, они менее обращают внимания на мундир, они привыкли на Кавказе встречать под нумерованной пуговицей пылкое сердце и под белой фуражкой образованный ум. (3) Эти дамы очень милы; и долго милы! (4) Всякий год их обожатели сменяются новыми, и в этом-то, может быть, секрет их неутомимой любезности. (5) Поднимаясь по узкой тропинке к Елизаветинскому источнику, я обогнал толпу мужчин, штатских и военных, которые, как я узнал после, составляют особенный класс людей между чающими движения воды. (6) Они пьют – однако не воду, гуляют мало, волочатся только мимоходом; они играют и жалуется на скуку. (7) Они франты: опуская свой оплетенный стакан в колодец кислосерной воды, они принимают академические позы: штатские носят светло-голубые галстуки, военные выпускают из-за воротника брыжи. (8) Они исповедывают глубокое презрение к провинциальным домам и вздыхают о столичных аристократических гостиных, куда их не пускают.

(9) Наконец вот и колодец... (10) На площадке близ него построен домик с красной кровлею над ванной, а подальше галерея, где гуляют во время дождя. (11) Несколько раненых офицеров сидели на лавке, подобрав костыли, – бледные, грустные. (12) Несколько дам скорыми шагами ходили взад и вперед по площадке, ожидая действия вод. (13) Между ними были два-три хорошеньких личика. (14) Под виноградными аллеями, покрывающими скат Машука, мелькали порою пестрые шляпки любительниц уединения вдвоем, потому что всегда возле такой шляпки я замечал или военную фуражку или безобразную круглую шляпу (М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»).

Часть 1

1. Из предложений 4, 5 выпишите союзы.

2. Из предложений 9 – 11 выпишите страдательное причастие прошедшего времени.

3. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН. В бланк запишите последовательность цифр.

По мнению М.Ю. Лермонтова, ярко одарё(1)ая личность в кругу ничтожеств обрече(2)а на непонимание и одиночество, а если ведёт себя соответствие(3)о «нормам» этого общества, то и на постепе(4)ое самоуничтожение.

4. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). В бланк запишите последовательность цифр.

Легче птички (1) она к нему подскочила (2) нагнулась (3) подняла стакан и подала ему с телодвижением (4) исполненным невыразимой прелести; потом ужасно покраснела (5) оглянулась на галерею и (6) убедившись (7) что ее маменька ничего не видала (8) кажется (9) тотчас же успокоилась. (М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»).

5. Определите вид связи в словосочетании «подымаясь к источнику» (предложение 5).

6. Среди предложений 12 – 14 найдите простое предложение с обособленным распространённым определением. В бланк запишите номер этого предложения.

7. Среди предложений 4 – 8 найдите сложноподчинённое предложение, в состав которого входит придаточное определительное. В бланк запишите номер этого предложения.

8. Среди предложений 1 – 6 найдите сложное предложение с разными видами связи. В бланк запишите номер этого предложения.

9. Подберите один синоним к слову «особенный» (предложение 5). В бланк запишите этот синоним.

10. Укажите, какое средство выразительности использовано в словосочетании «пылкое сердце» (предложение 2).

Часть 2

Напишите эссе-рассуждение или эссе-повествование на одну из предложенных тем. Объём эссе должен составлять не менее 70 слов. При написании работы помните о композиционной структуре текста, логичности повествования и грамотности. Эссе пишите аккуратно, разборчивым почерком.

1. Эссе-рассуждение на основании текста. Раскройте смысл высказывания Авиценны: «В одиночестве человек не выжил бы. Все то, в чем он нуждается, он получает лишь благодаря обществу». Аргументируя свой ответ, приведите минимум один пример из прочитанного текста.
2. Эссе-рассуждение на свободную тему: «Что нужно человеку, чтобы находить общий язык с людьми и быть частью общества?»
3. Эссе-повествование с элементами рассуждения. Напишите историю или опишите жизненную ситуацию, в которой можно использовать фразеологизм СБИТЬСЯ С ПУТИ.

Часть 3. Задание повышенной сложности

Что значит слово «чающими» в предложении 5? Какие однокоренные слова есть у этого слова? Напишите их, выполните их морфемный разбор.