

**Демонстрационный вариант
вступительной работы
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
в 9 класс**

Прочитайте текст и выполните часть 1 (задания 1–10), часть 2 (эссе), часть 3 (задания повышенной сложности).

(1)Для меня самым главным, самым любимым, самым важным человеком в русской культуре является Александр Сергеевич Пушкин. (2)Конечно, меня всегда привлекали места, связанные с великим поэтом. (3)Это определило в большей степени мою человеческую и творческую дружбу с Семёном Степановичем Гейченко, хранителем удивительнейшего мемориала — Пушкинские Горы.

(4)Об этом заповедном месте написано многое. (5)В чём заключается секрет необычайной тяги к этому месту? (6)Ведь война, жестоко обойдясь с ним, не оставила ничего, что имело бы прямое отношение к великому Пушкину, не пощадила, за малым исключением, вещей, которых бы касались его руки, не сохранила «вещественных» следов поэта. (7)Но вот стоит Семён Степанович Гейченко, показывает своим пустым рукавом в одну сторону, ведёт в другую. (8)А рукав пуст оттого, что отдал левую руку рядовой Гейченко в боях за эти места, когда освобождал гнездо Пушкиных от гитлеровских захватчиков. (9)Помню его слова: «Ну какой в мире народ, какая страна могли дать своему гению такой памятник, такой мемориал? (10)Вон часовня его времени, вон Савкина горка, вон виднеется курган Воронич, под нами речка Сороть, озеро Маленец. (11)А за тем лесом укрывается Святогорский монастырь, дальше — Тригорское, а за Маленцом — Петровское. (12)И деревни, и бывшие поместья, и луга, и поляны, и леса — всё отдано Пушкину».

(13)Недавно я вёл по телевидению вечер из Останкина о Михайловском и его «домовом», как называют Семёна Степановича, а он с охотой принял это прозвище.

(14)И чудилось мне в нём самом что-то пушкинское — красит место человека. (15)Беззаветный и яростный в своей любви к Пушкину, он умеет населить пушкинские места великой тенью. (16)Так и кажется, что промелькнёт тень курчавого поэта. (17)Можно ли называть музеем Пушкинский заповедник? (18)По моему, это нечто неизмеримо большее. (19)И право, есть ли необходимость рыться в каких-то документах, изучать экспонаты, чтобы тебя осенило пушкинским духом? (20)Куда вернее просто побывать в местах, освящённых Пушкиным, и хоть разок послушать Гейченко.

(По Ю. Нагибину)

Часть 1.

1. Из 13 предложения выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

2. Выпиши грамматическую основу предложения 4. Определите тип сказуемого. Обоснуй ответ.

3. Среди предложений 16 - 20 найдите такое, в котором есть обособленное определение, выраженное причастным оборотом. Запишите номер этого предложения. Объясни причину обособления.

4. В каком предложении нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены)? Запиши предложение, расставив знаки препинания. Свой ответ обоснуй.

1) Чувство чистоты восторга и удивления охватывает нас.

2) Мы спешим на берег и рассаживаемся по краю балки.

3) Отсюда далеко виден разлив реки и ледоход.

4) Именно те вёсны моего детства те черёмухи и те заревые рассветы научили меня видеть прекрасное навек поселили в сердце непреходящую любовь к родной земле.

5. Запишите правильное объяснение, почему с одним и тем же словом в первом предложении НЕ пишется слитно, а во втором предложении — отдельно.

НЕДОПИСАННОЕ сочинение осталось лежать на столе.

НЕ ДОПИСАННОЕ братом сочинение осталось лежать на столе.

6. Найдите ряд, где во всех словах пишется НН. Выпишите номер этого ряда.

1) жёва(н/нн)ый, молитве(н/нн)ый, размаза(н/нн)ы, утре(н/нн)ий.

2) дерева(н/нн)ый, пламе(н/нн)ый, варе(н/нн)ый, заброше(н/нн)ый.

3) ю(н/нн)ый, выписа(н/нн)ый, золоче(н/нн)ый, изумлё(н/нн)ый.

4) Маринова(н/нн)ый, глуби(н/нн)ый, традицио(н/нн)ый, карма(н/нн)ый

7. Укажите все варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) ПРИШКОЛЬНЫЙ — приставка имеет значение «близость к чему-либо».

2) РАСТЕРЕТЬ — в корне с чередованием пишется Е, потому что после корня нет суффикса –а.

3) СТЕКЛЯННЫЙ — в отыменных прилагательных пишется -НН.

4) ОТРЕЖЬ – в неопределённой форме глагола после шипящих пишется буква Ъ

5) НЕСГОРАЕМЫЙ (сейф) – приставка С- всегда пишется одинаково независимо от произношения.

8. Прочитайте предложения. Запишите номер безличного предложения. Письменно обоснуйте свой выбор

- 1) Неотступно следуй к своей цели.
- 2) Снег шершавый, кромка льда...
- 3) Вдруг меня окликнули.
- 4) Морозило сильнее, чем вчера.

9. Определите, какое предложение содержит одиночное или распространённое приложение, выделяемое запятой(-ыми) (знаки препинания внутри предложений не расставлены). Выпишите данное предложение, правильно расставив знаки препинания. Подчеркните приложение.

- а) Размываемая весенними разливами почва не пригодна для земледелия.
- б) Искусно спрятанные в зелени гнёзда птиц недоступны для хищников.
- в) Уверенный в победе спортсмен всё же испытывал волнение.
- г) Я ваш старинный сват и кум пришёл мириться к вам.

10. Какая из указанных грамматических основ построена неправильно (с нарушением связи между подлежащим и сказуемым)? Обоснуйте свой ответ. Составьте и запишите простое распространённое предложение, используя данную грамматическую основу в исправленном виде.

Каждый из нас видел; ТюЗ открылись; "Конь с розовой гривой" прочитан; написано множество примеров.

Часть 2 .

Напишите эссе-рассуждение или эссе-повествование (на выбор) на одну из предложенных тем. Объём эссе должен составлять не менее 70 слов. При написании работы помните о композиционной структуре текста, логичности повествования и грамотности. Эссе пишите аккуратно, разборчивым почерком.

1. Эссе на основе прочитанного текста. **«В чём секрет притяжения Пушкинских Гор?»** В качестве одного из аргументов используйте прочитанный текст.
2. Эссе на свободную тему. **«Моё любимое произведение А.С. Пушкина».**

Часть 3. Задание повышенной сложности

Вставь пропущенные буквы. Обоснуй свой выбор.

Замеш..н в преступлении.

Раствор густо замеш..н.