

**Демонстрационный вариант
вступительной работы
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
в 8 класс**

Прочитайте текст и выполните часть 1 (задания 1—10), часть 2 (эссе), часть 3 (задание повышенной сложности).

(1) Детская книга — это солнечный луч, который заставляет пробуждаться дремлющие силы юной души. (2) Книга направляет мысли по определённому руслу и заставляет биться детское сердце вместе с миллионами других детских сердец; благодаря книге дети сливаются в одну духовную семью без этнографических и географических границ. (3) Для меня до сих пор каждая детская книжка является чем-то живым и страстно любимым.

(4) Сия страсть к книгам у меня от отца, любившего книги и тратившего на них последние деньги. (5) Но для книг необходим шкаф, а среди наших знакомых не было такого столяра, который сумел бы его сделать. (6) Пришлось заказать шкаф на соседнем Тагильском заводе, составлявшем главный центр округа Демидовских заводов. (7) Когда наш книжный шкаф был сделан, его нужно было привезти, а это тоже дело нелёгкое. (8) Хорошо помню, как мы ждали несколько недель, прежде чем подвернулась оказия.

(9) Его привезли морозной зимой, поздно вечером, и это было уже настоящее торжество и какое-то чудо. (10) В детстве я не знал вещи более красивой. (11) Представьте себе две тумбы, на них письменный стол, на нём две маленькие тумбы, а на них уже сам шкаф со стеклянными дверками. (12) Выкрашен он был коричневой краской и покрыт лаком. (13) К общему нашему огорчению, шкаф скоро растрескался и облупился из-за плутовства мастера, пожалевшего масла для его покрытия. (14) Но этот недостаток нисколько не мешал нашему книжному шкафу быть самой замечательной вещью на свете. (15) Особенно когда на его полках разместились переплетённые томики сочинений Гоголя, Карамзина, Некрасова, Кольцова, Пушкина и многих других авторов.

— (16) Это наши лучшие друзья, — любил повторять отец, указывая на книги. — (17) И какие дорогие друзья... (18) Подумать только, сколько нужно ума, таланта и знаний, чтобы написать книгу! (19) Потом её нужно издать, потом она должна совершить далёкий-далёкий путь к читателю. (20) Каждая книга пройдёт через тысячи рук, прежде чем встанет на полочку нашего шкафа.

(По Д. Н. Мамину-Сибиряку)

Часть 1.

- 1. Из предложений 14-16 выпишите деепричастие.**
- 2. Из предложений 6-8 выпишите обособленное согласованное определение, выраженное причастным оборотом.**
- 3. Сопоставьте слово и его морфологические признаки (1 слово – 1 морфологический признак). Ответ запишите в виде последовательности букв.**

- | | |
|----------|------------------------|
| 1) здесь | а) прилагательное |
| 2) стар | б) производный предлог |
| 3) ли | в) сочинительный союз |
| 4) или | г) частица |
| | д) наречие места |

1	2	3	4

- 4. Найдите ряд, в котором все слова являются страдательными причастиями. Выпишите номер этого ряда.**
 - 1) прибитый, читающий, поедаемый, гонимый
 - 2) обставленная, высоченный, заброшенный, управляемый
 - 3) застеклённый, срубленный, ушитый, задержанный
 - 4) невероятный, отдаленные, приправленное, оставленный
- 5. Найдите ряд(ы), где во всех словах пропущены чередующиеся гласные в корнях слов. Выпишите номер(а) этого(их) ряда(ов).**
 - 1) Обм...кнуть, заск...чить, т...ран
 - 2) Выр...стать, пол...жить, л...гопед
 - 3) Выт...рать, бл...стеть, к...снуться
 - 4) Зап...р, п...ревод, выст...лить
- 6. Укажите все варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.**
 - 1) ИСКОСА — в наречиях, образованных приставочно-суффиксальным способом, с приставками ИЗ-, ДО-, С- на конце пишется А/Я.

- 2) НАТВОРИШЬ — в глаголах 2-го лица единственного числа настоящего и будущего времени в окончаниях -ЕШЬ, -ИШЬ пишется мягкий знак.
- 3) ЦЫГАН – в корнях существительных после Ц всегда пишется Ы.
- 4) СХВАЧЕННЫЙ — в прилагательных с суффиксом –ЕНН- всегда пишется НН.
- 5) НЕДОПЕЛ – НЕ с глаголами пишется слитно, если без НЕ глагол не употребляется.

7. Запишите номер(а) предложения(й), в котором(ых) необходимо поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).

- 1) Наши рабочие уставшие за день возвращались домой.
- 2) Мы шли по узкой горной тропинке напевая любимые песни.
- 3) Заставленный вазами стол напоминал какой-то фантастический город.
- 4) Таня села на край дивана незаметно взяв в руки телефон.

8. Выпишите грамматическую(ие) основу(ы) из предложения 13.

9. Из предложения 18 выпишите вводное сочетание.

10. Выпишите из ряда отрицательное(ые) местоимение(я):

мы, никто, этот, кто, твой, несколько.

Часть 2. Напишите эссе на одну из предложенных тем. Объем эссе должен составлять не менее 70 слов. Слова в названии не считаются. Помните о трехчастной структуре своей работы.

1. Мой любимый литературный герой
2. Можно ли обойтись без духовных ценностей?

Часть 3. Задание повышенной сложности.

Объясните значение фразеологизмов:

мелкая сошка;

лить крокодильи слёзы.